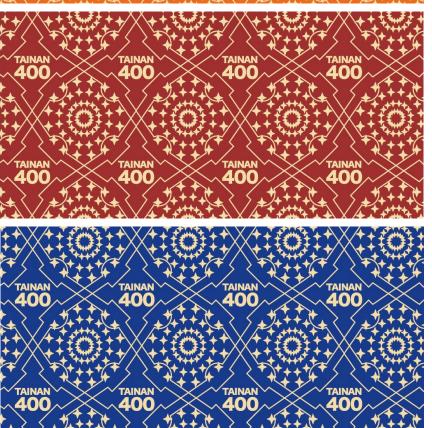
# TAINAN 400 400 400 400 TAINAN 400 400 400 400 400 400 400 400

# 臺南400全民教育 戶外教育體驗活動





# 導覽解說重點

# 前言:

# 1館1樓展覽主題為《國民養成記》:

分區展示主題包括

0臺南教育起步走、1-1為什麼要上學、1-2聽說讀寫上學去

1-3穿越時空的教科書、1-4學習的重量、1-5挑選你的時光教材等6個。

# 1館2樓展覽主題為《那些年我們一起上學的日子》:

分區展示主題包括

2-1 校園青春夢、2-2 校園尋聲記、2-3 生活與倫理、2-4 國民健康操、2-5 挑戰框架等5個。





# 導覽解說重點

# 1.提醒說明:

本次展覽共設置主動式<u>Hands-on 互動</u>9 組與<u>多媒體互動裝置</u>14 組,各樓層結合創意互動與教育 娛樂,如果你看到這個符號



(用手舉牌提示)

代表的是Hands-on 互動方式,也就是用拍手聲,就可以感應啟動

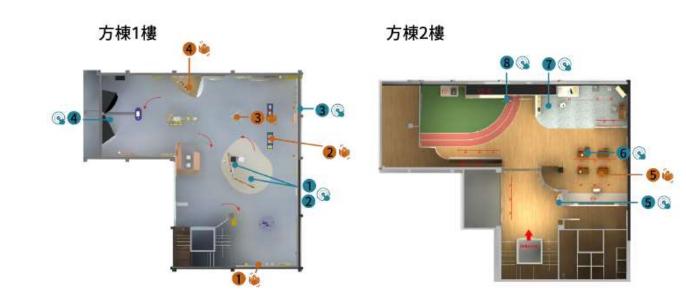


(用手舉牌提示)

代表的是多媒體互動裝置,

也就是用手指頭觸發啟動,

就可以感應啟動



# 2.重點導覽

以國小低年級學生活潑、好奇及好動的發展階段來看,透過生活課程學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力,安排動手操作以及對於聲音做出反應是更適合這個年齡層的學習型態,因此選用透過不同語言和校園各式聲音的體驗,帶領幼兒穿梭台灣400年的教育發展,並搭配童玩遊戲,從趣味中學習。

# 1-2.聽說讀寫上學去

這裡透過五種語言呈現臺灣教育時代的變遷,搭配聲音朗讀播放以新港、漢文、日文等語言,講述故事,喇叭聽聲音,搭配課文、文句,大家可聆聽聲音與視讀對照文本,看看是否能分辨得出來。旁邊也有放置傳統水寫布與現代磁性寫字練習本,讓大家聽完聲音識讀後,學習撰寫文字,體驗學習

效果。例如:

Q.有沒有人要試著輕輕按下觸發按鈕, 聆聽聲音與視讀對照文本 看看是否能分辨得出來?

O.等一下如果有興趣,小朋友可以來這邊體驗看看喔?



# 2-1.校園青春夢

於教室牆上、布告欄上,展示日治時期與戰後學校的老照片,呈現不同時代對比,並運用3D全像投影展現校園特色建築,使參觀者對臺南教育空間現場之發展,有視覺上的直觀體驗及理解。

Q.有沒有人認得出來,本區3D全像投影出來從日本時代到戰後的校園景象,是本市的哪一所小學?

Q.提示,在中西區,緊鄰孔廟文化園區。



# 2-2.校園聲景

這裡設計為70 年代學校教室場景,教室內設有6 處機關,提供大家探索聆聽校園聲音,6 組聲音裝置穿插散布設計在場景中

- Q.有沒有人要試著輕輕按下觸發點,聽聽看,那是甚麼聲音?
- A. 上下課鐘聲、廣播...
- 1.小小提醒/教室內:
- (1)上下課鐘聲 (觸發點-教室講台)
- (2)校內臨時性廣播 (觸發點-書包)
- (3)戰後音樂教學 (觸發點-課本)x2
- 2.小小提醒/教室外:
- (1)升降旗典禮音樂(觸發點-升旗台)
- (2)禮堂畢業典禮歌(觸發點-鳳凰木)



# 戶外體驗說明

台灣早期,因為生活經濟條件關係,因此製作童玩的材料,都是簡單便宜或是在生活周邊很容易取得的材料,例如有竹蜻蜓、陀螺、毽子、竹筷槍、踩高蹺、滾鐵環、踢鐵罐、玻璃珠、尪仔標、啪紙牌...等等,部份是廢棄物再利用,不但物盡其用,自已來創作的古早童玩,除了可自已動手DIY以外,更能從製作過程中去辨識材質種類與連結早期生活的記憶,營造同儕互動情感。

這些自古流傳的玩具和遊戲,隨著時代變遷也有了不同的改變,有的以模仿為主,也有的受社會生活方式改變,而推陳出新的玩具種類。這些早期童玩滋養了我們上一代的童年,孩提時代的溫馨求遠而難忘,我們也希望現代兒童,能有機會接近、試試體驗不一樣的童玩、進而認識它並有一個快樂的童年。









# 遊戲方式

# (一)第一關/基本挑戰:

※器材:沙包3\*3公分(5個沙包為1組)



### 1.抛1顆、拾1顆

- (1)將5個沙包放在手掌心握好,輕輕的往桌面輕拋,拿起第1個沙包,往上空中拋出後,迅速從桌上拾起第2個沙包,再將落下的第1個沙包接住,此時手中會有2顆沙包,為正確動作。
- (2)將手中沙包放下1顆,重複上列動作,直將另外3個沙包, 依序拋1顆、拾1顆、放1顆全部做一次,即算過關。

### 2. 拋1顆、拾2顆

- (1)將5個沙包放在手掌心握好,輕輕的往桌面輕拋,拿起第1個沙包,往上空中拋出後,迅速從桌上拾起2個沙包,再將落下的第1個沙包接住,此時手中會有3顆沙包,為正確動作。
- (2)將手中沙包放下2顆,重複上列動作,直將另外2個沙包,依序抛1顆、拾2顆、放2顆全部做一次,即算過關。

## 3. 抛1顆、拾1顆、再拾3顆

- (1)將5個沙包放在手掌心握好,輕輕的往桌面輕拋,拿起第1個沙包,往上空中拋出後,迅速從桌上拾起1個沙包,再將落下的第1個沙包接住,此時手中會有2顆沙包,為正確動作。
- (2)將手中沙包放下1顆,重複上列動作,將另外3個沙包一次拾起,再將落下的第1個沙包接住,此時手中會有4顆沙包,即算過關。

### 4. 拋1顆、拾4顆

(1)將5個沙包放在手掌心握好,輕輕的往桌面輕拋,拿起第1個沙包,往上空中拋出後,迅速從桌上將另外4個沙包一次拾起,再將落下的第1個沙包接住,此時手中會有5顆沙包,即算過關。

### 5. 反手抛5顆、拾5顆

(1)將5個沙包放在手掌背上,輕輕的往上空中拋出後, 再用手掌將沙包全部抓住(掌心向下抓),此時手中會 有5顆沙包,即算過關。



# (二)第二關/進階挑戰:

※器材:沙包5\*5公分(5個沙包為1組)

- 1.依序重複(一)第一關/基本挑戰的1-5項動作順序,成功完成者即算挑戰過關
  - (1)拋1顆、拾1顆
  - (2)抛1顆、拾2顆
  - (3)拋1顆、拾1顆、再拾3顆
  - (4)抛1顆、拾4顆
  - (5)反手抛5顆、拾5顆



# (三)第三關/進階挑戰:

※器材:沙包7\*7公分(3個沙包為1組)

# 1.反手抛3顆、拾3顆

(1)將3個沙包放在手掌背上,輕輕的往上空中拋出後, 再用手掌將沙包全部抓住(掌心向下抓),此時手中會 有3顆沙包,即算挑戰成功。



