

臺南400全民教育 - 教育的時空旅行

《戶外教育體驗活動》活動設計

組別	國小/高年級組
方案名稱	追夢築夢
預估時間	2小時
活動說明 導覽解說 重點	<p>前言：</p> <p>1館4樓展覽主題為《未來教育 創意無限》：</p> <p>分區展示主題包括4-1想想未來、4-2未來體驗教室、4-3教育2030、4-4成為最好的自己等4個。</p> <p>以國小高年級學生的身心發展來看，這階段的核心包括認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。因此透過照片、聲音、實務擺設，以及未來教室的體驗活動，並搭配大地定向的動腦與身體力行遊戲，讓學生可以透過五感的體驗方式，穿越400年來台南的教育發展。</p> <p>1.提醒說明：</p> <p>介紹本次展覽共設置主動式Hands-on互動9組、多媒體互動裝置14組，各樓層結合創意互動與教育娛樂，以下介紹這些符號的使用方式</p> <p>主動式Hands-on 互動：共9 組</p> <p>※分別在 <u>1 館</u>1樓4個、2樓1個、4樓1個；<u>2館</u>2樓1個、3樓2個</p> <p> (用手舉牌提示)</p> <p>他代表的是Hands-on 互動方式，也就是用拍手聲，就可以感應啟動</p> <p>多媒體互動裝置：共14組</p> <p>※分別在 <u>1 館</u>1樓4個、2樓4個、3樓2個、4樓3個；<u>2館</u>2樓1個</p> <p> (用手舉牌提示)</p>

他代表的是**多媒體互動裝置**，也就是用手指頭觸發啟動，就可以感應啟動

2.重點導覽

1樓入口意象

進入展覽主入口處前連通道，運用主視覺設置整體時空洞延伸設計，門口玻璃設計航海時代帆船與時空洞意象，表現進入隧道與旅途探索，民眾可於入口處拍照及閱覽展覽資訊。後方視覺搭配時光演進設置不同時期的老照片以及代表當時代的語言及有趣的句子，引發民眾好奇與參觀引導。

2樓入口意象

乘著時光機來到2樓，回到過去，透過時光切片看到過去一天學校各處發生的許多事與教育面向。因此，入口以學校校門作為上學回憶的切口，通透的操場空間和教室隔間重現學生求學生活與記憶，從復古泛黃的老照片開始回憶與體驗。

3樓入口意象

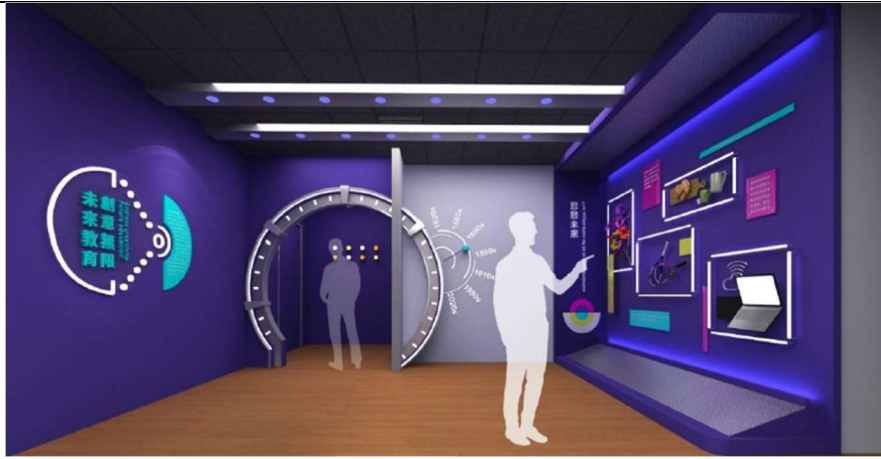
3樓來到近代臺南，展現過去臺南教育相關產業，從早期扎根到推廣全臺南的輝煌時期，以及從前到現在的教育事業變化，展現全民支持教育的精神。

4樓入口意象

4樓來到未來，展現未來新科技和教育的運用。入口意象以時光機概念，進入另一段時光隧道空間，探究未知的未來。4-1 單元想想未來則為進入前的啟航站，設有各式問題讓民眾反思教育的意義。

4-1 想想未來

關於科技在教育應用的好處和限制，對於未來教育媒介的想像。



4-2 未來體驗教室

探索古代(荷蘭時代)、近代(清領與日本時代)、現代(戰後)三種場景，於每個時代的教育背景進行探索解密之旅。



4-3 教育2030

對於未來教育的想像與國際趨勢以提問方式展現，鼓勵觀眾更為開放思考。



4-4 你想成為什麼樣的自己?

將三層樓的體驗數據轉化成一句話，民眾掃描後，連同共學小夥伴呈現於臺南地圖中，小夥伴將自由於地圖投影中自由活動。民眾可自行碰觸地圖中出現的建築，將會跳出該建築的相關介紹與老照片。



活動說明

戶外體驗

大地謎蹤-大地定向遊戲

透過大地定向遊戲，提供更進一步的數位延伸觀展感受，運用 AI 技術與數位遊戲，提供實體互動，以不同故事角度，在饒富歷史人文、古蹟遺址及老樹蓊鬱的百年公園裡，跟著遊戲裡的角色與劇情，在教育的時空旅行宇宙中探索。

在臺南公園的某個神秘角落，流傳著一個古老的傳說，那是一段關於平行時空魔法的故事。在這神奇的公園裡，存在著一座神秘的魔法塔，內藏著教育的奧秘。這座魔法塔居住著一位古老的教育魔法師，他將教育魔法能力賦予在平行時空的守護精靈之中。傳說中，將會有一群年輕的探索者們，被召喚來尋找守護精靈，拯救教育命運，破除黑暗力量的侵襲。守護精靈隱身在臺南公園內的各個角落，在一層層魔法師留下的線索中，等待身為教育探索者的你來尋找。

★**小提醒**：遊戲過程中，請採取慢步行走為主，一方面享受公園自然風光，一方便注意行走間道路高低起伏的落差通行安全，更重要的是遵守公園、園區安全指示，並禁止進入水域周邊，以確保整體行動的安全。

本大地定向遊戲，比的是安全通關，而不是速度。

<p>教具</p>	<p>(一)學生需自備具有連接網路的載具</p>
<p>遊戲方式</p>	<p>(一)第一關/佾舞傳說：Web AR動作辨識</p> <p>※器材：具有連接網路的載具、大地定向遊戲關卡分佈地圖</p> <p>※(修正版)臺南400全民教育網站細部設計工作計劃書 1130320/p83-95</p> <p>(1)依指示表現出佾舞各項代表動作(神、降、福、兮)</p> <p>(2)臺南文廟始建於鄭氏時期，永曆19年由鄭經於臺南興建，直到清康熙年間，才有正式的釋奠儀式，民國時期以後釋奠佾舞是沿用清制舞譜，手執單羽。佾舞最大的特性，就是他合禮、樂、舞為一。舞蹈是音樂的有形表現。佾舞中的動作象徵著儀式和敬神，每個動作都有其特定的含義：</p> <p>神：表達對神的尊崇與呼喚。</p> <p>降：希望神明降臨、來臨。</p> <p>福：希望神明賜予福氣與好運。</p> <p>兮：舞蹈結尾，增強情感表達。</p> <p>通過說明學習這些傳統舞蹈動作，然後模仿這些動作。AI辨識系統會分析玩家的動作準確度，提供即時反饋和評分，AI使用 PoseNetModel。</p> <div data-bbox="459 1227 1018 1608" data-label="Image"> </div> <p>(二)第二關/百年樹人：Web AR樹種辨識</p> <p>※器材：具有連接網路的載具、大地定向遊戲關卡分佈地圖</p> <p>※(修正版)臺南400全民教育網站細部設計工作計劃書 1130320/p116-122</p> <p>(1)進行植物辨識，了解校園樹木時代背景淵源</p> <p>(2)此為結合AR技術和AI辨識的樹種解謎遊戲，Model使用 YoloV7來訓練遊戲中，玩家透過遊戲指引它們尋找特定的樹種</p>

- (金龜樹、雨豆樹、鳳凰木、菩提樹、羅望子)，掃描正確的樹牌或樹種特徵後，AI辨識系統將識別樹種並提供該樹種的介紹。
- (3)完成挑戰後，玩家會學習到有關樹木的知識，包括它們的生態特性、時代淵源以及與校園的連結。
- (4)透過關卡啟動的任務，認識臺南公園的常見物種，如：東方白點花金龜、鳳頭蒼鷹、翠鳥、夜鷺、黑冠麻鷺、雙金環虎頭蜂、無尾鳳蝶等，或者是燕潭裡悠閒曬著太陽的烏龜。



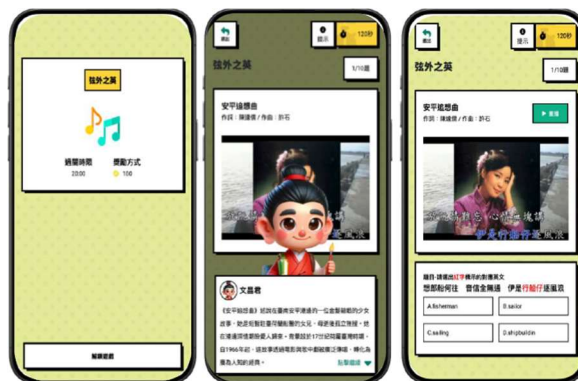
(三)第三關/弦外之英：聽聲辨字

※器材：具有連接網路的載具、大地定向遊戲關卡分佈地圖

※(修正版)臺南400全民教育網站細部設計工作計劃書

1130320/p147-164

- (1)播放臺南主題曲目選出對應的中/英關鍵字
- (2)兼具臺南元素特色曲目與英文的挑戰遊戲(Youtube)
- (3)先聆聽一段臺南主題的歌曲(目前規劃曲目為：安平追想曲、臺南人、慢慢變臺南、關仔嶺之戀等)，玩家需識別曲中關鍵詞彙，選出對應的選出對應的中文/英文意涵。
- (4)遊戲特色在於結合了英語學習和音樂欣賞，並結合臺南在地文化元素，讓玩家在享受音樂的同時，雙向提升對本土語言的敏感度與全球溝通力，深化臺南印象之外更能行銷臺南。



(四)第四關/文房數寶：記憶考驗翻翻牌

※器材：具有連接網路的載具、大地定向遊戲關卡分佈地圖

※(修正版)臺南400全民教育網站細部設計工作計劃書

1130320/p165-170

(1)古今文具演變對應記憶翻牌

(2)結合古今文具演變歷史的記憶翻牌遊戲。在一系列的牌中翻找配對，每對牌匹配一種古代文具及其現代對應，例如將毛筆與原子筆配對。

(3)每成功匹配一對，就能解鎖關於那件文具歷史和文化的小知識，不僅考驗記憶力，還兼具教育意義。



