

臺南400全民教育-教育的時空旅行《追夢築夢》學習單

國小\高年級組

學校:

班級:

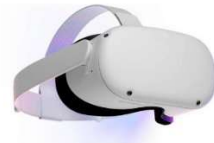
姓名:

- () 1. 臺灣教育史上，開始建立「現代化教育學校制度」是哪個時期？
(1)荷治時期 (2)鄭成功在臺時期 (3)清領時期 (4)日治時期

- () 2. 本次特展的時間主軸裡，不會有下列哪一人物的時期
(1) 成吉思汗 (2) 鄭成功 (3) 清朝康熙皇帝
(4) 日本昭和天皇 (5) 蔣中正總統 (6) 蔡英文總統

- () 3. 在展場4樓未來教育主題中，下列何者不會是「你的夢幻科技學習工具」？

- (1) 平板載具 (2) 虛擬實境 VR 眼鏡 (3) 算盤 (4) 筆記型電腦



- () 4. 本次特展主題中所謂的「臺南400」，是指下列哪一個年段？
(1) 西元1200 – 1600年 (2) 西元1224 – 1624年
(3) 西元1600 – 2000年 (4) 西元1624 – 2024年

- () 5. 有一位共學小夥伴，藏在時間蟲洞裡，隨時陪伴著大家，他是誰
(1)我的文昌君 (2)我的孔子 (3)我的校長

- () 6. 同學!您目前校園數位學習精進課程中，有用到以下哪一些(可複選)
(1)學習載具(平板...等) (2)智慧型互動屏幕
(3)數位教學軟體 (4)人工智慧軟體(ChatGPT)

- () 7. 「臺南」羅馬拼音為 *tâi-lâm*，這是下列哪一種語言的書寫方式
(1)華語 (2)客家語 (3)東南亞語
(4)閩南語 (5)原住民語 (6)手語

() 8.108課綱的翻轉，目標是將培養製造業人才的教育轉型，成為哪一類的人才發展

(1)多元人才

(2)技職人才

(3)科技人才

(4)創意人才

9.伴隨著科技進步發展，虛實整合的實境方式已逐漸擴大應用到許多展業之中，連連看，以下的英文簡稱各代表的意含

() AR (1)在真實環境中添加一個虛擬物件，並且能在螢幕中與其互動

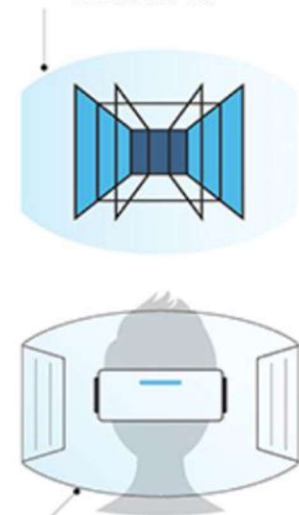
() VR (2)是 VR/AR/MR 三者的集合，目前是被當作「混合 AR+VR+MR 技術」的代名詞

() MR (3)是 AR + VR 的綜合應用，通常也會有頭戴式裝置，虛擬物件可以跟現實環境互動

() XR (4)讓使用者看不到真實環境，完全沉浸在頭戴顯示器呈現的虛世界

VIRTUAL REALITY (VR)

虛擬實境



完全沈浸於虛擬空間，無法看到現實環境；
需要頭戴式裝置，為元宇宙核心技術

AUGMENTED REALITY (AR)

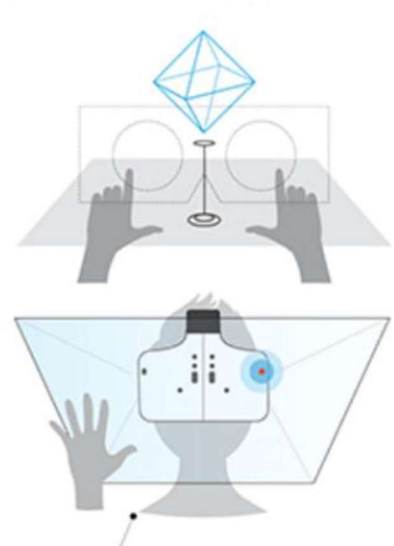
擴增實境



虛擬物件投射到現實環境中，需透過屏幕進行
互動，無法看到虛擬物件與實體物件的互動

MERGED REALITY (MR)

混合實境



虛擬物件投射到現實環境中，並可同時與虛擬
物件與實體物件產生互動。